



Section
Valais

Touring Club Suisse
Section Valais
Ave de la Gare 20
1950 Sion

Tél +41 27 329 28 10
section@tcsvalais.ch
www.tcsvs.ch

Concours 100^{ème} TCS Section Valais

« Ta vision de la mobilité de demain en 100 secondes ! »



Les règles dans les grandes lignes

Le règlement ci-dessous a valeur de contrat au sens légal du terme.

- Le·la réalisateur·trice inscrit·e doit être domicilié·e en Valais et âgé·e de 15-25 ans.
- La même règle s'applique aux groupes et collectifs, dont la majorité doit être constituée de valaisan·ne·s, âgé·e·s de 15 à 25 ans.
- L'inscription se fait par l'intermédiaire d'un formulaire numérique.
- Afin de valider l'inscription, chaque réalisateur·trice doit attester avoir lu le règlement, accepter ses teneurs et s'engager à fournir des informations valides le concernant. De plus, le·la réalisateur·trice mineur·e s'engage à informer son·sa représentant·e légale.
- L'acceptation des conditions a valeur de signature.
- Les films devront être remis aux organisateurs, au plus tard le 30 juin 2026, dans un format numérique.
- Le film doit respecter, de près ou de loin, la thématique imposée.
- Le film doit être une œuvre originale. Le scénario, les dialogues et les images sont donc réalisés pour l'occasion et filmés avec tout type de caméra ou smartphone. Le format est au choix du·de la réalisateur·trice.
- La musique doit être libre de droit. Elle peut avoir été réalisée pour l'occasion ou être libre d'utilisation, sans droits d'auteur.
- La durée d'un film doit être de 100 secondes, génériques compris.
- Toute œuvre ne respectant pas le règlement pourra être exclue de la compétition.
- Le·la réalisateur·trice est responsable de la sécurité de son équipe de tournage.
- Le film sera jugé sur les critères suivants : respect du thème et du timing, originalité du scénario et créativité.
- Trois prix seront distribués :
 - 1^{er} prix : CHF 500.-
 - 2^{ème} prix : CHF 400.-
 - 3^{ème} prix : un lot surprise
- Plusieurs tutos existent sur internet, pour l'écriture du scénario, la réalisation, le montage du film, ainsi que la recherche de musiques libres de droits. Il suffit de taper les bons mots-clés dans le moteur de recherche.



En mouvement depuis 100 ans

